

Einladung zur

Konferenz „Arbeiten für das Fernsehen 2010“

c-tv wird DREI

Konferenz zum 3. Jahrestag des Sendestarts

www.fhstp.ac.at

Dienstag, 4. Mai 2010
FH St. Pölten

/fh///
st. pölten



Arbeiten für das Fernsehen

c-tv wird DREI

Konferenz zum 3. Jahrestag des Sendestarts

Zeit: 4. Mai 2010
9.45 – 16.15 Uhr

Ort: in der Fachhochschule St. Pölten
Großer Festsaal



Fernsehen ist Erzählmaschine, elektronischer Barde, kulturelle Form. Die noch flackernden oder schon hochauflösenden Bilder von TV bieten viele Möglichkeiten, sie zu decodieren. Genau so gibt es viele, sehr spezialisierte Möglichkeiten dafür zu arbeiten. In Zeiten, in denen Ein-Personen-Produktionen ON Air oder auf den Festplatten der Web-TV Server distribuierbar sind, will die Konferenz eine Auseinandersetzung mit einzelnen, spezialisierten und jeweils auch durch die Akteure selbst (mit-) geformten Arbeitswelten aus aktuellen TV Produktionsprozessen fokussieren, aktuelle Themen, Grenzen und Freiheiten innerhalb der Handlungsfelder der Spezialisten erfahren und die Ausbildungsszenarien künftiger TV MacherInnen diskutieren.

PROGRAMM

09:45 – 10:15: Anmeldung/Registration

10:00 – 10:15: Fernsehen in der Ausbildung

M. Gabriela Fernandes (Geschäftsführerin FH St. Pölten)

Alois Frotschnig (FH-Kollegiumsleiter, Studiengangsleiter Medientechnik)

Hannes Raffaseder (Studiengangsleiter Digitale Medientechnologien)

10:15 – 10:30: Einführung: Arbeiten für das Fernsehen

Rosa von Suess (D/A) (FH-Dozentin, Leiterin Ausbildungsfernsehen c-tv)

10:30 – 11:15: Neue Formate für das Fernsehen – Videojournalismus für Online und TV

Mike Kraus (USA/GB) Videojournalist, Pionier des BBC Videojournalismus, Entwickler preisgekrönter VJ Serien

Diskurs

11:15 – 12:00: Schreiben für das Fernsehen – Von Drama und Consulting
Ines Häufler (A) Script Consultant für fiktionale Formate
u. a. für Lisa Film, Mona Film, Satel Film, Lotus Film

Diskurs

12:00 – 12:45: Doku Slots – Von Reenactment und Authentizität
Maria Magdalena Koller, Autorin und Regisseurin von Doku Dramen
und Dokumentarfilmen, u. a. für ORF, ZDF, ARTE

Diskurs

12:45 – 14:00: Mittagspause / Lunch

14:00 – 14:30: 3D High Definition – Von Realbildern und Stereoskopie
Andreas Meschuh (A) CEO Art Media und Mario Kaufmann (A),
CEO MKFX, Entwickler von Moving Holograms (HD3D)

14:30 – 14:45: Diskurs

14:45 – 15:15: Trend Spotting – TV und Onlineformate
Stefano Semeria (D) allscreenz, TV Consultant, Kurator der
Fresh Talents MipTV 2010, ehem. Head Internat. Format Research,
ProSieben, Sat.1

15:15 – 15:30: Diskurs

15:30 – 16:00: WebTV Serials - Von DSLR Kameras und neuen Imagefilmen
Sebastian Lentz aka Sebiturbo (D/CH) Produzent und Format-
entwickler, Leiter Producing tpc, einem Unternehmen der SRG SSR
idée suisse

Diskurs

ab 18:00 Uhr: StudentsStudioParty – Stockwerk 3 in den A/V Labors und Studios der
Studiengänge Medientechnik, Digitale Medientechnologien.



In der TV Lobby erleben die BesucherInnen der Konferenz aus-
gewählte Arbeiten aus drei Jahren c-tv-Produktion, Beispiele
von Arbeiten aus dem Schaffenskreis der Vortragenden und die
Präsentation des aktuellen Forschungsstatus der Entwicklung eines Wissenschafts-
formats. Das NeVisET ist ein **Forschungsprojekt** der FH St. Pölten und wird im Rah-
men des Programms **FEMtech** von der **FFG** gefördert.



Die Veranstaltung wird in einem TV-Studiosetting durchgeführt und live auf
OKTO TV, Wiens erstem partizipativen Fernsehkanal, übertragen.

Kooperationsarbeit des Instituts für Medienproduktion, Studiengänge Medientechnik und Digitale Medientechnologien, und dem Ausbildungfernsehen c-tv (alle FH St. Pölten).

Programm und Moderation:

Rosa von Suess

Konferenzorganisation:

Rosmarie Tomasch, Petra Pfeiffer

TV Produktion:

Studierende des Jahrgangs MT 08, Gruppe D;
Lars Oertel, Rosa von Suess, Reinhold Maxl,
Andreas Büchele, Thiemo Kastel

Veranstaltungsort:

Fachhochschule St. Pölten
Matthias Corvinus-Straße 15
A-3100 St. Pölten

Anmeldung:

Um Anmeldung wird aus organisatorischen Gründen
bis spätestens Dienstag, 27. April 2010
gebeten.

E: c-tv-konferenz@fhstp.ac.at

Parkmöglichkeit:

Heinrich-Schneidmadl-Straße

