



BACHELOR- und MASTERARBEITEN die im Rahmen des iLab verfasst wurden (Stand Oktober 2022)

BACHELORARBEITEN aus dem Bereich MEDIENTECHNIK

Designing a Mobile Application: How to effectively use Usability and Gamification Methods in Mobile Design	Melanie Schörg
Charakterdesign für Videospiele zum Erlernen von gesellschaftlichen Umgangsformen: Am Beispiel des Spiels „In Wills Shoes“ für mehr Aufmerksamkeit auf das Thema Mobbing	Kristina Vrazdil
UX versus UI Design exemplified by a Carpooling Application	Isabella Konrath
The Functionality of Javascript in an Active Mobility Web Application	Manuela Krenn
Gamification in Active Mobility App Design on the example of Pick'N'Go	Selina Mayrhofer
Software Architecture for a Social Software	Kerstin Pegler

BACHELORARBEITEN aus dem Bereich SOZIALE ARBEIT

Umgang mit Teamveränderungen und Teamauflösungen. Individuelle Erfahrungen damit im Rahmen des iLabs an der FH St. Pölten	Stefan Buser
Projekt-Erfahrungen mit „Human Centered Design“ und „Design Thinking“ im Rahmen Sozialer Arbeit. Ein qualitativer Vergleich zwischen den Erfahrungen von Studierenden mit iLab-Projekten und dem Projekt „Wiener Kuchl“	Isabella Steger
„Wir-sind-das-iLab-Gefühl“ Analyse der Gruppendynamik im iLab anhand des Gruppendynamischen Raumes	Isabella Steger
Methoden zur Erarbeitung von Sozialen Innovationen. Design Thinking und dessen Partizipationsmöglichkeiten aus Sicht der Sozialen Arbeit	Hannah Schuster
Die Rolle der Sozialarbeit in interdisziplinären Teams. Eine Analyse anhand des iLabs 2019 mithilfe von Ansätzen der soziologischen Rollentheorie	Lena Schmaldienst
Nutzung digitaler Medien in der Arbeit mit Kindern und Jugendlichen. Am Beispiel des respektfördernden Videospieles „in Will's shoes“	Anna Petrović
Das Potential von gendersensibler Kinderliteratur hinsichtlich der Vermittlung von Genderrollen. Gesellschaftlich konstruierte Genderrollen an den Kinderfüßen gepackt	Emily Kristofics-Binder
Soziale Arbeit im Kontext gelingender interprofessioneller Zusammenarbeit. Perspektiven aus dem iLab	Claudia Praher
Lebensmittelverschwendung und soziale Einrichtungen	Verena Waldschütz
Das offene Jugend-Atelier Sozialraum & Wirkungsraum. Niederschwelliger partizipativer Begegnungsort - in Abgabe	Desiree Strutzenberger
„Unbezahlte Arbeit ist (nicht) Programm – Über die implizierten Wahrnehmungen von ‚unbezahlter Arbeit‘ in der Lokalpolitik und deren mögliche Auswirkungen auf Soziale Arbeit“ – in Abgabe	Andreas Rabel



MASTERARBEITEN aus dem Bereich MEDIEN-TECHNIK

Anwendung von Design Thinking zur Optimierung der Content Creation im Film- und TV-Bereich	Astrid Wallner
Digitalization against food waste: Evaluating the effectiveness of a mobile app against food waste in households	Lukas Felbinger
Interface Design as an Intercultural Communication	Laura Breban
Supporting the Integration of Refugees in Austria with Collaborative Consumption	Johannes Schick

