

c-tv Konferenz 2018

High-Impact-Content
für Generation Z

Dienstag, 8. Mai 2018
10:00–16:30 Uhr

Fachhochschule St. Pölten

Programm

10:00–
13:00 Uhr **Keynotes** **Großer
Festsaal**

Opening

Rosa von Suess | Konferenzleitung, FH St. Pölten

Authentic, Mobile, Social – How GenZ is changing TV

Sandra Lehner | Head of Content Acquisition EMEA, Frequency, Schweiz/USA

Druck – Behind the Scenes of the German Version of the Smash Hit SKAM

Lasse Scharpen | Produzent Bantry Bay, Deutschland

Mental – Welcome to the institute

Jani Pösö | Writer, Producer, CEO It's Alive Films, Finnland

ZETT – Eine unabhängige Webserie

Paul Harather | Director, Screenwriter and Producer Breitwandfilm, Neue System Agentur, Deutschland

Diskurs – Storytelling Techniken | Future of Production

Paul Harather | Sandra Lehner | Jani Pösö | Lasse Scharpen

13:00–
14:00 Uhr **Meet the Speakers!** **Speakers
Lounge**

Paul Harather | Sandra Lehner | Jani Pösö | Lasse Scharpen

14:00–
16:00 Uhr **Workshops & Pitching Session**

Workshop 1: Workflow Tools: Data = Sexy

The advantages of collaborative workflows with Yamdu
Florian Reimann | Managing Director SERIOTEC, Deutschland

SR 3.10

Workshop 2: Design Tools: Reflect Lighting System

Great flexibility in the design of mood lighting and a significant reduction of rigging time
Frédéric-Gérard Kaczek | AAC, Gründer und Geschäftsführer Kaczek Visuals, Österreich

TV-
Studio

Workshop 3: Workflow Tools: NÖT – Trickfilm für eine Neue Generation

Produktions-Know-How für die professionelle Umsetzung von seriellen Animationsfilmen
Benjamin Swiczinsky, Johannes Schiehl, Conrad Tambour | Neuer Österreichischer Trickfilm, Österreich

SR 3.11

Fresh Talents Pitching Session

Die Konzepte einer neuen Generation an FormatentwicklerInnen zeigen Innovationsgeist und sind auch für den internationalen Markt erfolgversprechend
Teams der FH St. Pölten präsentieren neue Formate für die Zielgruppe GEN Z

SR 3.09

16:00 Uhr **Resümee**

Bernhard Hendling | Frédéric-Gérard Kaczek | Florian Reimann | Conrad Tambour | Fresh Talents | Rosa von Suess

**Speakers
Lounge**

*Die Konferenz wird via Livestream übertragen: [derStandard.at](https://www.derstandard.at)
Vortragssprachen: Deutsch und Englisch
Modertiert von Miriam Hie

Im Firmenbeirat Fernsehen der FH St. Pölten sind VertreterInnen von Ars Electronica, Arte, ProSiebenSat.1 Puls4, ORF, Der Standard, SRF und Terra Mater.

10:00–13:00 Uhr
Keynotes-
Livestream*

Veranstaltungsort

Fachhochschule St. Pölten, Matthias Corvinus-Straße 15, 3100 St. Pölten

VeranstalterIn

Die c-tv Konferenz ist eine Veranstaltung der FH St. Pölten
Ausbildungsfernsehen c-tv | Department Medien und Digitale Technologien

Konferenzleitung

Rosa von Suess

Organisation

Rosa von Suess, Bettina Zöchner, Julia Klaus, Felix Blasinger

Anmeldung bitte online bis 4. Mai 2018 unter fhstp.ac.at/c-tv-konferenz

TV-Produktion und Gestaltung

Studierende des Wahlpflichtfachs Fernsehproduktion, Studiengang Medientechnik

Lehrveranstaltungs-Coaches:

Produktion Thorsten Müller, Rosa von Suess

Kamera und Licht Wolfram Zöttl

Videotechnik Michael Bock

Audiotechnik Andreas Büchele, Wolfgang Fuchs

Postproduktion Lukas Böck

Live Visualisierung Wolfgang Aigner, Niklas Thür

Streaming Christoph Thalinger, Felix Blasinger

 twitter.com/ctvkonferenz

 facebook.com/campusfernsehen

 instagram.com/ctvkonferenz

#ctvkonferenz2018

Parkmöglichkeit

Heinrich Schneidmadl-Straße



derStandard.at

